

Bibliografia

Testi generali

- Enciclopedia Rock anni 50; anni 60; anni 70; anni 80; anni 90*; 5 vol. (a cura di R. Bertoncelli), Arcana, Milano, 1987, 1985, 1987, 1989, 1997
- Enciclopedia della musica rock. 3 vol: 1954-69; 1970-79; 1980-89*; (a cura di C Rizzi); Giunti, Firenze, 1996, 1998, 2000
- Grande Enciclopedia Rock* (a cura di F. Guglielmi e C. Rizzi), Giunti, Firenze, 2002
- Dizionario del Pop Rock* (a cura di E. Gentile, A. Tonti), Baldini&Castoldi, Milano, 2001
- P. Scaruffi, *Storia del rock vol 1° Le origini-Gli anni d'oro. 1954-66; vol 2° Underground&Progressive 1967-73; vol 3° Dal rock barocco alla new wave. 1974-80, vol 4° Anni '80 e oltre 1980-1990; vol 5° Il nuovo rock americano degli anni '90; vol 6° Europa, Canada, Oceania e Giappone: gli anni '90*, Arcana, Milano, 1989, 1989, 1989, 1990, 1994, 1997
- A. Bonini, Emanuele Tamagnini, *Enciclopedia discografica. Dal Rock al Soul, dal Pop alla New Wave, dal Punk al Metal al Jazz*, Gremese, Roma, 2004
- AAVV (a cura di R. Bertoncelli e C. Thellung), *24000 dischi. Tutti gli album dei 1000 artisti più importanti di rock, black music e canzone d'autore*, Zelig, Milano, 2004
- AAVV (a cura di A. DeCurtis e J. Henke), *The Rolling Stones Illustrated History of Rock'n'Roll*, Straight Arrow, 1992; trad. it. *La grande storia del Rock di "Rolling Stone"*, Arcana, Milano, 1995
- E. Venditti, *Storia del rock*, Editori riuniti, Roma, 1997
- E. Assante, G. Castaldo, *Blues, Jazz, Rock, Pop. Il Novecento americano*, Einaudi, Torino, 2004
- AAVV, *Enciclopedia della musica. Vol. primo. Il Novecento* (diretta da J. J. Nattiez), Einaudi, Torino, 2001
- R.E.D. Tracks 1996 Catalogue*, Retail Entertainment Data, Londra, 1995
- M. Pierotti, *Guida all'ascolto della musica rock*, De Vecchi, Milano, 1991
- AAVV (a cura di E. Guaitamacchi), *100 dischi ideali per capire il Rock*, Editori riuniti, Roma, 2000

Generi musicali e altri aspetti

- A. C. Chiesa, *Rockin' USA*, Arcana, Milano, 1986
- E. Cilia, *Grunge*, Giunti, Firenze, 1999

- L. Signorelli, *Heavy Metal. I Classici*, Giunti, Firenze, 2000
- L. Signorelli, *Heavy Metal. I Moderni*, Giunti, Firenze, 2000
- AAVV (a cura di F. Eandi), *100 dischi ideali per capire il Rock Hard & Heavy*, Editori riuniti, Roma, 2003
- S. Arcagni, *New Wave*, Giunti, Firenze, 2001
- C. Zingales, *Electronica*, Giunti, Firenze, 2001
- T. Iannini, *Nu Metal*, Giunti, Firenze, 2003
- M. Zambellini, *Southern Rock*, Giunti, Firenze, 2001
- A. Balducci, *Adoratori del diavolo e rock satanico*, Piemme, Casale Monferrato, 1991
- C. Climati, *Inchiesta sul rock satanico. Tutte le prove*, Piemme, Casale Monferrato, 1996
- B. Flanagan, *Scritto nell'anima. 29 interviste ai grandi del rock*, Arcana, Milano, 1987
- P. Belluso, F. Merkel, *Rock-Film. In 450 film, trent'anni di Cinema & Rock*, Gammalibri, Milano, 1984
- G. Curi, *I frenetici. L'enciclopedia dei film che hanno inventato i giovani. 50 anni di cinema & rock. 2 vol.*, Arcana, Roma, 2002

Aerosmith

- M. Putterford, *The Fall And Rise Of Aerosmith*, Omnibus Press, 1991; trad. it. *Aerosmith*, Gammalibri, Milano, 1992
- Aerosmith, *Testi con traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1994

Laurie Anderson

- L. Anderson, *Storie e canzoni 1982-1995*, Arcana, Milano, 1995

Beck

- G. Ongaro, *Beck. Weird White Kid*, Fazi, Roma, 2004

Chuck Berry

- C. Genovese, *Chuck Berry*, Editori riuniti, Roma, 2002

Bon Jovi

D. Bowler, B. Dray, *Runaway*, 1995; trad. it. *Bon Jovi il fuggitivo*, Tarab, Firenze, 1996
Bon Jovi, *Tutti i testi con traduzione a fronte* (intr. di B. Riva), Giunti, Firenze, 1996

J. Browne

S. D'Alesio, Jackson Browne, *Lato Side*, Roma, 1982

P. Noé, M. Regali, *Jackson Browne*, Gammalibri, Milano, 1982

Byrds

R. Galli, P. Noé, *Byrds. Epopea e mito del suono californiano*, Gammalibri, Milano, 1980

David Byrne

D. Byrne, *Dai Talking Heads a "True Stories". Interviste, storie, scritti*, Arcana, Milano, 1987

D. Byrne & Talking Heads, *Tutti i testi 1975-1994*, Arcana, Milano, 1994

Leonard Cohen

Leonard Cohen (a cura di M. Cotto), *Canzoni da una stanza. Tutti i testi*, Arcana, Milano, 1993

Nick Cave

I. Johnston, *Bad Seeds - The Biography of Nick Cave*, Little, Brown and Company, 1995; trad. it.

Nick Cave. Il seme del male, Tarab, Firenze, 1996

N. Cave (a cura di A. Vivaldi), *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Giunti, Firenze, 1997

N. Cave, *The Complete Lyrics 1978-2001*, Mute Song, 2001; trad. it. *Tutte le canzoni 1978-2001*, Mondadori, Milano, 2003

Ry Cooder

A. Pedron, *Ry Cooder. Il viaggiatore dei suoni*, Arcana, Padova, 1998

C, S, N & Y

P. Noè, M. Regali, *Crosby, Stills, Nash & Young*, Gammalibri, Milano, 1981

S. D'Alesio, *Crosby, Stills, Nash & Young*, Lato Side, Roma, 1981

The Doors

A. Doe, J. Tobler, *The Doors*, Proteus Books, 1984; Trad. it. *The Doors*, Gammalibri, Milano, 1984

Jim Morrison, *The Doors* (a cura di R. Bartoncelli), *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1992

G. Shaw, *The Doors on the Road*, Omnibus Press, 1997; trad. it. *Jim Morrison & i Doors On the Road*. Tutti i dischi e i concerti, Giunti, Firenze, 1998

G. Nannini, *Le canzoni dei Doors*, Editori Riuniti, Roma, 2003

Bob Dylan

N. Ala, *Bob Dylan*, Gammalibri, Milano, 1984

Bob Dylan, *Lyrics 1962-85*, Alfred A. Knopf, New York, 1985; trad. it. (a cura di T. Schipa Jr), *Mr. Tambourine Tutte le canzoni e le poesie vol. 1 1962-1964*, Arcana, Milano, 1990

R. Shelton, *No Direction Home: The Life and Music of Bob Dylan*, 1986; trad. it. *Vita e musica di Bob Dylan*, Feltrinelli, Milano, 1987

G. Marcus, *Invisible Republic - Bob Dylan's Basement Tapes*, Henry Holt, New York, 1997; trad. it. *Bob Dylan. La repubblica invisibile*, Arcana, Padova, 1997

A. Carrera, *La voce di Bob Dylan*, Feltrinelli, Milano, 2001

P. Vites, *Bob Dylan 1962-2002 40 anni di canzoni*, Editori riuniti, Roma, 2002

Eagles

Eagles (a cura di M. Grompi), *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Giunti, Firenze, 1995

Eminem

A. Bozza, *Whatever You Say I Am*, 2003; trad. it. *Eminem. Whatever You Say I Am*, Einaudi, Torino, 2003

Grateful Dead

Grateful Dead (a cura di M. Cotto), *Testi con traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1991

AAVV, *A voyage through the story & music of Grateful Dead*, Stampa alternativa,

Milano, 1998

Green Day

L. Collepicolò, *Green Day; Gli eretici del punk*, Arcana, Padova, 1999

Guns N'Roses

J. Michaels, *Benvenuti nella giungla. La vera storia dei Guns N'Roses*, Gammalibri, Milano, 1992

Guns N'Roses, *Tutti i testi con la traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1993

AAVV, *Guns N'Roses Storie, sballi, avventure da "Appetite for Destruction" a "The Spaghetti Incident"*, Arcana, Milano, 1994

Ben Harper

D. Liucci, *Ben Harper Like a King*, Fazi, Roma, 2004

Jimi Hendrix

C. Welch, *Hendrix*, 1972; trad. it. *Jimi Hendrix*, Gammalibri, Milano, 1984

B. Henderson, *Scuse Me While I Kiss the Sky - The Life of Jimi Hendrix*, Doubleday, s d; trad. it. *Hendrix. Passione e morte di un voodoo rocker*, Arcana, Milano, 1983

J. Hendrix (con una testimonianza di N. Redding), *Testi con la traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1987

R. Bertocelli, *Jimi Hendrix*, Arcana, Milano, 1989

H. Shapiro, C. Glebbeek, *Jimi Hendrix. Electric Gypsy*, 1990; trad. it. *Jimi Hendrix. Una foschia rosso porpora*, Arcana, Milano, 1992

G. Nanni, *Jimi Hendrix Experience. Musica, storia, testimonianze*, Castelvecchi, Roma, 1998

Michael Jackson

W. Mandel, *Michael Jackson. Dal ghetto nero all'Olimpo pop*, Blues Brothers, Milano, 1990

Jefferson Airplane

G. Mazzone (a cura di), *Jefferson Airplane*, Arcana, Roma, 1980

Janis Joplin

P. Videtti, *Janis Joplin. La vita, le canzoni*, Gammalibri, Milano, 1986

Lenny Kravitz

D. Caprelli, *Lenny Kravitz. Che amore sia*, Arcana, Padova, 1999

Madonna

E. Perboni, *Madonna*, Targa, Milano, 1989

B. Shapiro, *Madonna*, BluesBrothers, Milano, 1989

B. Victor, *Goddess*, 2001; tit. it. *Goddess. La dea*, Sperling & Kupfer, Milano, 2001

Marilyn Manson

M. Manson (con N. Strauss), *The Long Hard Road out of Hell*, Harper Collins, 1998;

trad. it. *La mia lunga strada dall'inferno*, Sperling & Kupfer, Milano, 1999

G. Baddeley, *Dissecting Marilyn Manson*, Plexus, Great Britain, 2000; trad. it.

Anatomia di Marilyn Manson, Sperling & Kupfer, Milano, 2001

G. Nannini, *Le canzoni di Marilyn Manson*, Editori Riuniti, Roma, 2004

Joni Mitchell

M. Morbiducci, M. Scarafoni, *Joni Mitchell*, Lato Side, Roma, 1981

AAVV, *Joni Mitchell*, Gammalibri, Milano, 1982

J. Mitchell, *The Complete Poems and Lyrics*, Random House, Toronto, 1997; trad. it. *L'opera*

completa: Testi e Poesie, Giunti, Firenze, 1998

Metallica

Metallica (a cura di A. Massara e C. Cubito), *Tutti i testi con traduzione a fronte*,

Arcana, Milano, 1992

Alanis Morissette

J. Starling, *Alanis Morissette. La sua storia, le sue canzoni*, Arcana, Padova, 1999

Motley Crue

C. Pacini, *Motley Crue*, Blues Brithers, Milano, 1991

Nirvana

M. Azzerad, *Come As You Are - The Story of Nirvana*, 1994; trad. it. *Nirvana. Vieni come sei - La biografia ufficiale*, Arcana, Milano, 1994

D. Sapienza, *Kurt Cobain. Nirvana blues*, Giunti, Firenze, 1995

G. Nannini, *Le canzoni dei Nirvana*, Editori riuniti, Roma, 2001

The Offspring

B. Volpi (a cura di), *Offspring. Storie punk da Orange County*, Arcana, Padova, 1999

Offspring, *I testi delle canzoni originali e la loro traduzione a fronte*, Lo Vecchio, Genova, 1999

Pearl Jam

P. Drake, *Pearl Jam. Come un uragano*, Giunti, Firenze, 1996

C. Todesco, *Pearl Jam. Long Road - La storia*, Arcana, Padova, 1997

G. Nannini, *Le canzoni dei Pearl Jam*, Editori riuniti, Roma, 2001

Phish

A. Vivaldi, *Phish. Manuale di pesca psichedelica*, Giunti, Firenze, 1998

Elvis Presley

P. Ruggeri, *Elvis Presley. Vita canzoni dischi e film*, Lato Side, Roma, 1951

A. Lodetti, D. Dickson, *Elvis Presley Story*, Gammalibri, Milano, 1988

D. Buja, *Elvis Presley*, Targa, Milano, 1988

C. Genovese, *Elvis Presley*, Editori Riuniti, Roma, 2003

Prince

P. Pollo, *Prince*, Gammalibri, Milano, 1987

Prince (a cura di P. Prato), *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1988

Queens of the Stone Age

R. Calabrò, *Queens of the Desert Age. Il suono del deserto*, Arcana, Fazi, Roma, 2004

Red Hot Chili Peppers

G. Nannini, *Le canzoni dei Red Hot Chili Peppers*, Editori riuniti, Roma, 2002

Lou Reed

F. Destefani, F. Rametta, *Lou Reed*, Gammalibri, Milano, 1981

Lou Reed (a cura di A. Campo), *Fra pensiero ed espressione. Testi e scritti scelti*, Arcana, Milano, 1993

L. Reed, *Ho camminato nel fuoco*, Mondadori, Milano, 2000

D. Federici, *Le canzoni di Lou Reed*, Editori riuniti, Roma, 2004

R.E.M.

T. Fletcher, *Remarks*, Omnibus Press, 1989; trad. it. *R.E.M. La storia*, Arcana, Milano, 1990

S. Magnani, *R.E.M. La storia, la discografia*, Gammalibri, Milano, 1992

R.E.M., *Da Athens ad "Automatic for the People". Storie, interviste, progetti. Tutti i dischi e le partecipazioni*, Arcana, Milano, 1992

T. Fletcher, G. Sibilla, *R.E.M. Vecchie storie, nuove avventure* (contiene *Remarks*, 1989), Arcana, Padova, 1997

E. Cilla, *R.E.M. Sogni profondi*, Giunti, Firenze, 1997

G. Sibilla, *Le canzoni dei R.E.M.*, Editori Riuniti, Roma, 2000

E. Buckley, *R.E.M. Fiction. An Alternative Biography*, Virgin, 2002; trad. it. *R.E.M. fiction. Una storia vera*, Arcana, Roma, 2003

Ryuichi Sakamoto

M. Milano, *Ryuichi Sakamoto. Conversazioni*, Arcana, Padova, 1998

Santana

S. Leng, *Soul Sacrifice. The Santana Story*, Firefly, Londra, 2000; trad. it. *Santana. La vera storia di una leggenda*, Editori Riuniti, Roma, 2001

Joe Satriani

M. Mingardi, G. Verrengia, *Joe Satriani. Il sogno della chitarra totale*, Editori Riuniti, Roma, 2002

Sepultura

Sepultura (a cura di M. Mathieu), *Testi con traduzione a fronte*, Giunti, Firenze, 1998

Michelle Shocked

Michelle Shocked (a cura di M. Cotto), *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1989

Simon & Garfunkel

P. Humphries, *Bookends - The Simon and Garfunkel Story*, Proteus, 1982; trad. it. *Simon & Garfunkel. Il suono del silenzio*, Gammalibri, Milano, 1983

Patti Smith

P. Smith, *Le poesie, le prose, le canzoni* (a cura di A. Abate), Savelli, Perugia, 1979
V. Bockris, *Patti Smith*, 1998; trad. it. *Patti Smith poetessa del rock*, Sperling & Kupfer, Milano, 1999

Smashing Pumpkins

D. Sapienza, *Smashing Pumpkins e le zucche infinite*, Giunti, Firenze, 1996
G. P. Giabini, *Smashing Pumpkins. Il sogno delle zucche psichedeliche*, Arcana, Padova, 1997

Sonic Youth

Sonic Youth, *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Giunti, Firenze, 1997

Soundgarden

C. Nickson, *Soundgarden. New Metal Crown*, St. Martin Griffin, New York, 1995; trad. it. *Soundgarden. Ultramega rock*, Giunti, Firenze, 1997

Bruce Springsteen

F. Marsh, *Born to Run*, 1979; trad. it. *Bruce Springsteen. Nato per correre*, Gammalibri, Milano, 1983

B. Springsteen (a cura di G. Harari), *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Arcana, Milano, 1985

AAVV, *Bruce Springsteen. Studio su testi e musiche*, Gammalibri, Milano, 1987

D. Marsh, *Glory Days: Bruce Springsteen in the 1980's*, Duke and Duchess Ventures; trad. it. *Glory Days Bruce Springsteen*, Sperling & Kupfer, Piacenza, 1988

B. Springsteen, *Songs*, Mondadori, Milano, 1999

E. Labianca, *American Skin. Vita e musica di Bruce Springsteen*, Giunti, Firenze, 2000

S. Barcoveglio, A. Marasso, *Bruce Springsteen*, Editori riuniti, Roma, 2002

Stooges / Iggy Pop

L. Frazzi, *Iggy & the Stooges*, Stampa alternativa, Roma, 1998

Talking Heads

K. Reese, *The Name of This Book Is Talking Heads*, Proteus, 1982; trad. it. *Il nome di questo libro é Talking Heads*, Gammalibri, Milano, 1983

D. Byrne, *Dai Talking Heads a "True Stories". Interviste, storie, scritti*, Arcana, Milano, 1987

D. Byrne & Talking Heads, *Tutti i testi 1975-1994*, Arcana, Milano, 1994

James Taylor

M. Ronconi, *Le canzoni di James Taylor*, Editori Riuniti, Roma, 2001

Steve Ray Vaughan

D. Hastings, *Steve Ray Vaughan. Texas Tornado. La vita e la carriera di un formidabile chitarrista*, Strade blu, Termoli, 2001

Suzanne Vega

F. Montecchio, *Suzanne Vega*, Gammalibri, Milano, 1988

S. Vega, *The Appassionate Eye: The Collected Writing of Suzanne Vega*, 1999; trad. it. *Solitude Standing. Racconti, poesie e canzoni inedite*, Minimum fax, Roma, 2000

Velvet Underground

F. Destefani, F. Rametta, *Lou Reed*, Gammalibri, Milano, 1981

Lou Reed (a cura di A. Campo), *Fra pensiero ed espressione. Testi e scritti scelti*, Arcana, Milano, 1993

V. Bockris, G; Malanga, *Velvet. I Velvet Underground e la New York di Andy Warhol*, Giunti, Firenze, 1996

L. Reed, *Ho camminato nel fuoco*, Mondadori, Milano, 2000

Tom Waits

T. Waits (a cura di M. Cotto), *Tutti i testi*, Arcana, Milano, 1986

J. S. Jacobs, *Wild Years. The Music and the Myth of Tom Waits*, ECW Press, 2000; trad. it. *Wild Years. La musica e il mito di Tom Waits*, Arcana, Roma, 2004

E. Bagarotti, *Le canzoni di Tom Waits*, Editori Riuniti, Roma, 2003

Neil Young

I. Casamonti, *Neil Young*, Gammalibri, Milano, 1980

N. Young, *Canzoni*, Gammalibri, Milano, 1982

N. Young, *Dai Buffalo Springfield a "Weld". Storie, interviste, incontri, discografia completa*, Arcana, Milano, 1992

AAVV, *Neil Young. La più completa raccolta di interviste, articoli, fatti e opinioni tratti dagli archivi di Rolling Stone*, Tarab, Firenze, 1995

N. Young, *Tutti i testi con traduzione a fronte*, Giunti, Firenze, 1997

M. Grompi, *Neil Young. 1963-2003: 40 anni di rock imbizzarrito*, Editori Riuniti,

Roma, 2003

F. Zappa

M. Bassoli, *Zappa (E' più duro di tuo marito)*, Gammalibri, Milano, 1982

M. Gray, *Mother! Is the story of Frank Zappa*, Proteus, 1985; trad. it. *Zapp! Vita, vizi, miracoli di Frank Zappa*, Arcana, Milano, 1986

M. Bazzoli, *Frank Zappa. Compositore americano 1940-93*, Auditorium, Milano, 1997

AAVV (a cura di G. Salvatore), *Frank Zappa domani.*, Castelvechi, Roma, 2000

B. James, *Necessity Is.....The Early Years of Frank Zappa I Mother Of Invention*, SAF Publishing, 2000; trad. it. *Freak Out!! 1964- 1970: il travolgente esordio di Frank Zappa e dei Mothers Of Invention*, Arcana, Roma, 2003

A. Pizzin, *Frank Zappa*, Editori Riuniti, Roma, 2004